

**m/imec/
abbaye d'Ardenne/
cycle *Écrire la vie*
*masterclass***

Tout au long de l'automne 2022, l'Institut Mémoires de l'édition contemporaine propose des *masterclass* sur l'écriture de la vie avec Pierre Assouline, François Dosse, Catherine Millet et Annette Wieviorka.

« Pourquoi écrire sa vie ? Comment écrire la vie des autres ? »
Chaque auteur partira de documents utilisés pour la composition d'un de ses livres publiés ou en cours, et se prêtera au jeu de la description, de l'analyse, du commentaire, afin de répondre à ces questions. Une façon de réfléchir et d'interroger l'écriture de soi, l'autobiographie et le travail biographique.

La veille de chacune de ces *masterclass*, le soir à 20h, les écrivains évoqueront au cours d'un Grand Soir leur rapport à l'autobiographie et la biographie.

Entrée libre et dans la limite
des places disponibles.

Réservation indispensable :
reservation@imec-archives.com

vendredi 28 octobre à 10h

masterclass/

Catherine Millet

Critique d'art, commissaire d'exposition, femme de lettres, cofondatrice et directrice de la revue *Art Press*, Catherine Millet est une spécialiste d'art contemporain internationalement reconnue. Depuis 2001, elle s'est lancée dans un grand projet d'écriture autobiographique avec *La Vie sexuelle de Catherine M.*, livre au succès mondial, suivi de *Jour de souffrance* (Flammarion, 2008) et d'*Une enfance de rêve*, (Flammarion, 2014). Son nouveau livre *Commencements* (Flammarion 2022), poursuit cette veine autobiographique avec le récit de ses débuts dans le monde de l'art contemporain.

jeudi 10 novembre à 10h

masterclass/

Annette Wieviorka

Annette Wieviorka est historienne, vice-présidente du Conseil supérieur des archives. Spécialiste de la Shoah et de l'histoire des Juifs au XX^e siècle, elle a écrit de nombreux ouvrages dont le classique *L'Ère du témoin* (Hachette, 2002). Avec *Mes années chinoises* (Stock, 2021), elle revenait sur son passé de jeune militante maoïste dans les années 1970. Dans son nouveau livre, *Tombeaux. Autobiographie de ma famille* (Le Seuil, 2022), elle retrace la vie des siens, malmenés par l'histoire.

jeudi 24 novembre à 10h

masterclass/

Pierre Assouline

Pierre Assouline est écrivain, journaliste, chroniqueur de radio, romancier et biographe. Il a raconté la vie de nombreux acteurs clés de l'histoire littéraire et éditoriale française comme Georges Simenon, Gaston Gallimard ou d'Albert Londres. Membre de l'académie Goncourt depuis 2012, il dirige le site de critique littéraire *La République des livres*.

vendredi 9 décembre à 10h

masterclass/

François Dosse

Historien, François Dosse a écrit les biographies de nombreux intellectuels français parmi les plus influents du XX^e siècle comme Cornelius Castoriadis, Pierre Nora, Paul Ricoeur ou Pierre Vidal-Naquet. Il a aussi développé une réflexion sur l'écriture de l'histoire et la question biographique. Son prochain livre à paraître aux éditions du Cerf est consacré aux liens entre histoire et roman. Il travaille actuellement à une biographie de Michel Serres.