

# NEGRI AU-DELÀ DE NEGRI

Subjectivités,  
travail et critique  
du capital

Colloque International, Paris, 15-16 Mai 2025



Maison des Sciences Économiques  
112, Bd de l'Hôpital, 75013 Paris

Organisé par le  
Séminaire Capitalisme Cognitif

# 1 JEUDI 15 MAI

9h-9h30h

Salle des Thèses, dernière étage : Introduction du Comité d'organisation

9h30-11h

PLENIERE 1 , Salle des Thèses, 6<sup>e</sup> étage

Toni Negri: un futur antérieur

- Carlo VERCCELLONE, « Composition de classe et crise de la loi de la valeur/plus-value dans le capitalisme cognitif. Analyses et controverses »
- Michael HARDT, « Abolitionisme et constitution. À partir d'un manuscrit inédit »

11h15-12h45

PANEL 1, Salle 114, 1<sup>er</sup> étage

Crise et métamorphose  
de la forme-État

Modération: Francesco BRANCACCIO

François Xavier HUTTEAU, « Antonio Negri et l'État plan »

Alberto DESTASIO, « Antonio Negri et le débat sur l'État capitaliste »

Amélia COELHO R. MACIEL et Maria Isabelle De CARVALHO, « Expropriation and Economic Sovereignty in Light of Brazilian Public Debt: An Analysis Based on Hardt and Negri »

PANEL 2, Salle 117, 1<sup>er</sup> étage

Relire Empire aujourd'hui

Modération: Davide Gallo LASSERE

Francesca BORGARELLO, « Negri with Chatterjee.  
Reading Empire in the Postcolony »

Laurent BARONIAN, « Empire 25 ans après : le moment schmittien »

Tiziana TERRANOVA, « The Flesh of the General Intellect [on the Feminist Anti-Colonial Critique of the Law of Value] »

14h-15h30

PANEL 3, salle 114, 1<sup>er</sup> étage

Negri lecteur de Marx (I)

Modération: Matteo POLLERI

Roberto NIGRO, « Du refus du travail à la multitude. Le néo-opéraïsme d'Antonio Negri »

Jacques BIDET, « Antonio Negri, lecteur prophétique de Marx »

Li JINGWEN, « Marx's Labor Categories from the perspective of Italian Historicism »

PANEL 4, salle 117, 1<sup>er</sup> étage

Mutation du travail et  
composition de classe

Modération: Massimiliano NICOLI

Federico PUSETTI, « Antonio Negri : genèse et développement de la théorie de l'ouvrier social »

Jamie WOODCOCK, « Class Composition after Negri »

Libero MAESANO, « Class composition, class struggle and globalization »

Alberto DE NICOLA et Biagio QUATTROCCHI, « Welfare infrastructure and the struggles of living labour »

# JEUDI 15 MAI

15h45-17h15

PANEL 5, Salle des Thèses, 6<sup>e</sup> étage

## Transformations du capitalisme, travail et technologies

Modération: **Federico PULETTI**

**Andrea FUMAGALLI**, « The process of valorization in platform capitalism: what's new? »

**Margherita PASCUCCI**, « Revolutionary Materialism. Or, his revolutionary subject »

**Riccardo CAVALLO**, « From Job to Dionysus? Philosophical and Legal Perspectives on Labour in the Era of Human-Robot Collaboration »

**Gianni FRAIOLI**, « The hypothesis of a communitarian data ownership and administration system »

PANEL 6, Salle 117, 1<sup>er</sup> étage

## Negri et le poststructuralisme

Modération: **Alfonso GIULIANI**

**Yoshiyuki IIMURA** et **Yoshiyuki SATO**, « From the Expansion of Needs to the Multiplication of Desires: The 'Resistance Prior to Power' in Antonio Negri : Italian Period, French Period »

**Marco SPAGNUOLO**, « Subjectivité, praxis, immanence. De Nouveaux espaces de liberté pour les Communistes like us »

**Quentin BADAIRE**, « Le communisme à l'heure de la catastrophe : penser la pluralité et la transversalité des luttes contre le Capitalisme Mondial Intégré avec Negri, Guattari et Deleuze »

PANEL 7, Salle 114, 1<sup>er</sup> étage

## Negri lecteur de Marx (II)

Modération: **Carlo VERCCELLONE**

**Xuemei ZHENG**, « Re-read the Grundrisse: A Debate between Negri and Postone on Labor's Potential »

**Antonio DI STASIO**, « De la forme marchandise à la forme argent. Antonio Negri lecteur des Grundrisse »

**Alexis PIAT**, « Negri malgré Kurz. Sur l'articulation de la forme valeur et de la production biopolitique »

17h25-17h40

Salle des thèses, dernière étage

**François BORDES**, « Le fonds Toni Negri dans la constellation des archives des marxismes à l'Imec »

17h45-19h15

PLENIERE 2, Salle des Thèses, 6<sup>e</sup> étage

## Le marxisme global d'Antonio Negri

**Veronica GAGO**, « Exploitation and Extraction: revisiting Toni Negri's concepts from the feminist social reproduction perspective »

**Sandro MEZZADRA**, « "A Deception to be Destroyed". State, Sovereignty, and Constitution in Toni Negri's Work »

# VENDREDI 16 MAI

9h30-11h

## PLENIERE 3 , Salle des Thèses, 6<sup>e</sup> étage Antonio Negri et les luttes des classes en France

Intervention collective du Séminaire Capitalisme  
Cognitif

11h15-12h45

## PANEL 8, Salle 114, 1<sup>er</sup> étage La métropole du capitalisme cognitif

Modération: **Marco ASSENNATO**

**Mischa PIRAUD**, « De l'usine à la métropole : exploration des tensions entre espace hégémonique et contre-espace de subversion »

**Niccolò CUPPINI**, « From the Factory to the Metropolis »

**Frédéric MONFERRAND**, « "Dans la jungle de l'usine sociale" : le parti d'Antonio Negri »

## PANEL 9, Salle 117, 1<sup>er</sup> étage Régime de guerre(s) et mondialisation capitaliste

Modération: **Giorgio GRIZZOTTI**

**Jorge SOLOZABAL ZAPATA**, « Disruptive Labor, Capitalist Crises, and Pathways to Emancipation in the Era of Militarized Accumulation »

**Eric ALLIEZ** et **Maurizio LAZZARATO**, « Guerre(s), ontologie et stratégie»

**Raùl SANCHEZ CÉDILLO**, « Le communisme et la guerre dans la pensée d'Antonio Negri »

14h-15h30

## PANEL 10, Salle 114, 1<sup>er</sup> étage La pensée de Negri dans les Suds globaux

Modération: **Pierluigi VATTIMO**

**Jean TIBLE**, « Negri sauvage »

**Riccardo SORIANO**, « Negri et Hardt au-delà de Negri et Hardt: l'eurocentrisme du travail biopolitique et la nécessité de nouvelles enquêtes globales sur les lieux de travail »

**Rocha Maria Cecilia LESSA**, « Negri in the Tropics: Brazil and Latin America in the Life and Work of Toni Negri »

Modération : **Andrea DI GESU**

**Sinem ÖZER**, « The problem of the negative in Toni Negri's thought »

**Ece DURMUS**, « Reconsidering the problem of subjectivity within the Common and Constituent Power »

**Sabrina DE CRESCENZO** et **Maximilian TEDESCO**, « Imagining the Common : Negri between Spinoza and Leopardi »

**Anna BERIA**, « Negri's Humanist Reading of Spinoza: Critical Reconstruction »

# VENDREDI 16 MAI

15h45-17h15

## PANEL 12, Salle des Thèses , 6<sup>e</sup> étage L'opéraïsme dans l'anthropocène

Modération: Cannelle GIGNOUX

Léna BALAUD, « Une enquête avec les naturalistes dans les luttes, une composition de lutte par la rencontre, et des subjectivités politiques au-delà du travail vivant »

Alberto MANCONI, « Vers une subjectivation écosophique : la pertinence politique de la pensée d'Antonio Negri et de Félix Guattari dans les mouvements pour la justice climatique »

Céline MARTY, « L'influence de l'opéraïsme sur André Gorz : du travail à l'écologie et au temps de vie »

## PANEL 13, Salle 117, 1<sup>er</sup> étage La puissance de la multitude

Modération: Francesca DI LEGGE

Elia ZARU, « Marx in the seventeenth century: class, autonomy and liberation in Negri's early modernity »

Luca PALTRINIERI et Massimiliano NICOLI, « La biopolitique contre le biopouvoir : le problème de la vie »

Ed EMERY, « Two Negrian Concepts in Respect of Revolution: Fear and Excedence »

## PANEL 14, Salle 114, 1<sup>er</sup> étage Les passions de la multitude

Modération : Marta CAMELL GALÍ

Valentina MAURELLA, « Lenta ginestra. Poésie et politique de l'amour »

Gianluca BELLOMO, « Acte de création : événement, multitude et révolution »

Emilia MUSUMECI, « The Monster before the Law. Deviance, Limit, Otherness »

17h30-19h

## PLENIERE 4, Salle des Thèses, 6<sup>e</sup> étage Negri au-delà de Negri

Judith REVEL, « Rapport/relation: deux visages du Contr'Un »

Étienne BALIBAR, « Le travail, la vie, le langage : l'au-delà de Marx proposé par Toni Negri et le capitalisme absolu »

# INFOS LOGISTIQUES



La Maison des Sciences Économiques se situe au 112, boulevard de l'Hôpital, dans le 13<sup>e</sup> arrondissement de Paris. La station de métro la plus proche est Campo-Formio (ligne 5). Pour plus d'informations, vous pouvez consulter le site : <https://centredeconomiesorbonne.cnrs.fr>

Les trois salles de la MSE dans lesquelles se dérouleront les panels et les plénières du colloque :



Prendre l'ascenseur et monter jusqu'au 6<sup>e</sup> étage.



Prendre l'ascenseur jusqu'au 1<sup>er</sup> étage ou les escaliers situés au fond à droite du hall. La salle est la première porte à droite dans le couloir.



Prendre l'ascenseur jusqu'au 1<sup>er</sup> étage ou les escaliers situés au fond à droite du hall, puis parcourir le couloir jusqu'au fond.

CEMTI – Centre d'études sur les médias, les technologies et l'internationalisation

<https://www.cemti.fr>

SOPHIAPOL – Laboratoire de sociologie, philosophie, anthropologie politiques

<https://sophiapol.parisnanterre.fr>

CES – Centre d'économie de La Sorbonne

<https://centredeconomiesorbonne.cnrs.fr>

IMEC – Institut des Mémoires de l'édition contemporain

<https://www.imec-archives.com>

ISMEA – Institut des Sciences Mathématiques et Économiques Appliquées

<https://ismeа.org>