

ARCHÉOLOGIE DE LA SANTÉ : FAIRE SOCIÉTÉ PAR LE SOIN

Exposition du 23 janvier au 26 avril 2026

réalisée en partenariat avec l'*Inrap* - Institut national
de recherches archéologiques préventives





Cachet d'oculiste conservé au Musée archéologique départemental de Vieux-la-Romaine.

Sommaire

Présentation du projet	4
Nos partenaires	6
La programmation culturelle autour de l'exposition	8
• Visites guidées	8
• Rencontres avec des archéologues	9
• Journée spéciale : qui pour aider les aidants ?	10
• Ateliers grand public avec nos partenaires	11
• Projections	12
• Publics jeunesse et spécifiques	13
Remerciements	14



Présentation du projet

L'attention portée aux plus vulnérables et le souci de soigner les blessés ne sont pas nouveaux. Les vestiges préhistoriques et antiques montrent que ces pratiques accompagnent les sociétés humaines depuis leurs origines. Ossements, sépultures et objets mis au jour lors de fouilles archéologiques en témoignent encore aujourd'hui.

Un projet scientifique ambitieux qui s'appuie sur un dispositif conçu par l'Institut national de recherches archéologiques préventives.

Faire réfléchir aux enjeux de société fait pleinement partie des missions de la bibliothèque, qui s'est entourée pour l'occasion d'institutions scientifiques reconnues. L'exposition repose ainsi sur une archéocapsule de l'Inrap, mettant en regard les problématiques contemporaines et celles des populations du passé.

Le parcours présente aussi de nombreux objets issus de fouilles archéologiques, conservés dans des institutions muséales ou archéologiques de la région. Il intègre également des documents patrimoniaux provenant des collections de la bibliothèque.



Une programmation culturelle enrichie pour tous les publics

Les métiers de l'archéologie sont également à l'honneur grâce à l'intervention des experts invités : l'*Inrap*, le *CRAHAM* et le *Service Archéologique du Département du Calvados*, partenaires sur ce projet, déploieront plusieurs dispositifs de médiation et ateliers en ce sens.

Un espace pédagogique intitulé *L'univers de l'archéologue* complète l'exposition. Il propose des supports explicatifs sur l'archéologie, une vitrine d'outils de fouilles, une présentation réaliste de l'équipement de l'archéologue, des vidéos sur les métiers du secteur, ainsi que des ressources documentaires et un livret-jeu destiné aux enfants.

Retrouvez le détail de notre programmation dans nos deux programmes trimestriels (janvier à mars et avril à juin), sur le site internet des bibliothèques de Caen la mer et sur les réseaux sociaux.



Ossements présentant une amputation, du XI-XIII^e siècle, conservés au CRAHAM.

Nos partenaires

Inrap : établissement public chargé de détecter, diagnostiquer et fouiller les vestiges menacés par les aménagements. Il réalise des fouilles et des études sur le territoire français et à l'étranger, et diffuse leurs résultats auprès de la communauté scientifique. Il participe à la transmission au public des connaissances issues de l'archéologie préventive et programmée.

Inrap - Bourguébus : Centre de recherches archéologiques de Bourguébus.

Service Régional de l'Archéologie de Normandie (SRA - DRAC) : il assure la gestion scientifique et administrative de l'archéologie sur le territoire régional. Il contrôle et accompagne les opérations archéologiques, veille à la conservation des vestiges, gère et œuvre à la promotion des collections issues des fouilles.

CRAHAM : le Centre de Recherches Archéologiques et Historiques Anciennes et Médiévales est une unité mixte de recherche (Université de Caen Normandie – CNRS) qui est active dans le domaine des fouilles de terrain. Il rassemble des chercheurs issus de différentes disciplines : historiens, archéologues et spécialistes de l'archéométrie.

Service Archéologique du Département du Calvados : il agit dans le domaine de l'archéologie préventive : il recense, étudie et protège et valorise auprès des publics le patrimoine archéologique du Calvados.

Musée archéologique départemental de Vieux-la-Romaine : géré par le Département du Calvados, il présente les vestiges de l'ancienne ville gallo-romaine d'Aregenua. Il expose des objets découverts lors des fouilles et reconstitue la vie quotidienne à l'époque romaine.

Musée de Normandie de Caen : il présente l'évolution sociétale des populations de la région, de la Préhistoire au début de l'époque industrielle via de riches collections archéologiques et ethnographiques.

Musée Flaubert et d'Histoire de la Médecine de la Métropole Rouen Normandie : il occupe le pavillon de l'Hôtel-Dieu où naquit Gustave Flaubert. Il présente des souvenirs de la famille Flaubert et retrace l'histoire de la médecine du Moyen Âge au début du XX^e siècle.

Festival Altérités (mars 2026) : festival de cinéma et d'ethnographie, porté par la *Fabrique de patrimoines en Normandie*, il donne à voir et à penser la diversité des sociétés humaines.

TURFU Festival (avril 2026) : co-produit par *Le Dôme*, l'*Université de Caen Normandie* et *Tanelorn*, il est le premier festival français dédié aux sciences, à la recherche et à l'innovation participatives.



Chantier de fouille CRAHAM (ci-dessous).



La programmation culturelle autour de l'exposition

Les visites

✂ Visites guidées grand public de l'exposition :

- 28 janvier, 11 février, 11 mars, 17 avril, 24 avril - 17h
- 21 février, 20 et 21 mars, 18 avril - 17h30
- 8 avril - 14h

Lieu : Espace d'Exposition, Bibliothèque Alexis de Tocqueville
Entrée libre, sans réservation.

✂ Visites guidées grand public du dépôt de conservation par le Service Régional de l'Archéologie de Normandie (SRA - DRAC)

Jeudi 19 février et samedi 14 mars 2026 - 15h

Le Service régional de l'Archéologie de Normandie, partenaire prêteur, ouvre les portes de son dépôt.

Lieu : 2 boulevard Général-Vanier, 14000 Caen
Rendez-vous devant le perron du dépôt.

Sur réservation à partir du 3 février 2026 au 02 31 30 47 00.  20

Accès :

Tram : T1, arrêt Pierre-Heuzé

Bus : ligne 20, arrêt Place Champlain

Voiture : périphérique nord, sortie n°4 Pierre-Heuzé (Parking sur place)

Les rencontres avec des archéologues

✂ Handicap : quand l'archéologie nous éclaire

Samedi 21 février | Auditorium - 16h
Ado / adulte

Valérie Delattre, archéo-anthropologue de l'*Inrap* (UMR 6298 ARTeHIS), montrera comment l'archéologie offre une lecture précise de la prise en charge des personnes vulnérables et des malades à travers les âges.

©DR



✂ L'homme qui faisait parler les tombes

Samedi 21 mars | Auditorium - 16h
Ado/adulte

Patrice Georges-Zimmermann, archéo-anthropologue de l'*Inrap*, est mandaté par l'État pour retrouver le cimetière oublié du camp harki de St Maurice l'Ardoise où furent enterrées 70 personnes dont une majorité d'enfants.

En partenariat avec le Festival *Altérités*.

©DR



Journée spéciale : qui pour aider les aidants ?

Samedi 18 avril | Auditorium - à partir de 14h
Ado/adulte

Si l'exposition démontre que la prise en charge des plus vulnérables et la volonté de soulager les blessés ne datent pas d'hier, la condition des aidants est plus que d'actualité. Parfois démunis face à la nécessité de s'occuper d'un proche malade ou handicapé, les aidants se sentent souvent isolés.

✂ **Projection : Je ne suis pas Superman : la parole aux aidants de David Vallet** | Auditorium - 14h

✂ **Table ronde : le rôle des pouvoirs publics et des associations à l'égard des aidants** | Auditorium - 16h

Avec David Vallet (sous réserve), Annie Stoker, autrice du livre *Alzheimer, les aidants parlent aux aidants*, Géraldine Brixtel et Charlotte Levavasseur, successivement responsable et psychologue au sein de la Direction des Services aux Seniors du CCAS de la ville de Caen. Modération assurée par Joanne Lehoux, journaliste et documentariste sonore.

Annie Stoker (gauche), Géraldine Brixtel (centre) et Charlotte Levavasseur (droite)



Les ateliers grand public avec nos partenaires

✂ **Archéologie de la santé : le travail des archéo-anthropologues**
Mercredi 25 février | Espace d'Exposition & RDC - 14h & 16h

Du terrain au laboratoire, découvrez comment l'étude d'un squelette permet d'identifier un individu, de repérer ses maladies, ses blessures et les soins qui lui ont été apportés. L'exemple de la léproserie médiévale de Saint-Thomas d'Aizier (Eure) servira de fil conducteur.

Animé par Denis Bougault, médecin paléopathologiste, membre associé au CRAHAM, Julia Pacory, ingénieure d'études et archéoanthropologue, Université de Caen Normandie, CRAHAM et Cécile Chapelain de Seréville-Niel, ingénieur de recherche et archéoanthropologue, CNRS, CRAHAM.

Sur réservation à partir du 23 janvier 2026 au 02 31 30 47 00.  15

✂ **Le parcours ARCHEO : découvrir les métiers et les méthodes en archéologie**

Samedi 28 février | Espace d'Exposition & RDC - 14h

En présence d'archéologues de l'Inrap, vous pourrez comprendre le déroulement d'un chantier de fouilles, découvrir une Archéomaquette, et l'importance de la cartographie dans les recherches archéologiques. La bibliothèque proposera pour les plus jeunes des animations adaptées (quiz et atelier sensoriel).

✂ **Aider hier, aider demain : comment pendra-t-on soin des autres dans le futur ?**

Mercredi 8 avril | RDC - 15h

Pour explorer cette question, le DÔME et la Bibliothèque Alexis de Tocqueville s'associent pour vous proposer un atelier participatif pour imaginer ensemble les formes que pourrait prendre le soin aux autres dans 50 ans. Dans le cadre du TURFU Festival.


Retrouvez l'ensemble de la programmation du TURFU Festival et réservez votre place pour cet atelier sur www.turfu-festival.fr.

✂ Archéologues en résidence : archéo funéraire et escape game !

Mercredi 22 avril et samedi 25 avril - 14h, 15h, 16h & 17h

Venez découvrir le travail des archéologues du *Département du Calvados* à travers deux ateliers :

- les gestes funéraires en usage dans le monde romain autour de la reconstitution d'une tombe présentée avec de véritables objets archéologiques.
- découvrez le métier d'archéologue à travers un escape game où vous devrez aider à percer le mystère d'une riche sépulture antique mise au jour par la célèbre archéologue **Éléonore Lamire**.

Sur réservation à partir du 7 avril 2025 au 02 31 30 47 00.  20

Les projections

✂ Cro Man

Jeudi 16 avril | Auditorium - 16h

Dès 6 ans

Film d'animation de Nick Park (2018)



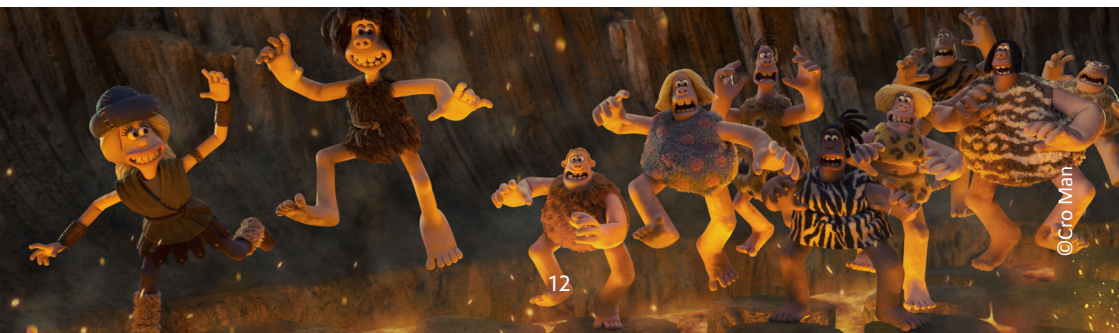
✂ Ciné surprise : le cinéma est une expérience

Jeudi 23 avril | Auditorium - 16h

Tout public

Venez, muni de votre curiosité, découvrir un film de *La Boîte Numérique*.

Visites auditives possibles avec nos capsules sonores *décalées* pour découvrir l'exposition avec humour.



Publics jeunesse et spécifiques

✂ Empreintes préhistoriques

28 janvier, 25 février, 28 février, 21 mars, 22 et 25 avril | RDC - 15h

18 mars en LSF | Modularium - 15h

Dès 4 ans

Atelier découverte autour de la peinture rupestre.

Sur réservation au 02 31 30 47 00.  12

✂ Heure du conte en langue des signes

Mercredi 18 et samedi 21 mars | La Bulle - 16h



Pour les scolaires, des visites animées avec des ateliers du Service Archéologique du Département du Calvados ou en autonomie avec des livrets pédagogiques ou un livret-jeux.

Plus de renseignement sur bibliotheques@caenlamer.fr

Remerciements

Nous adressons un remerciement spécifique aux équipes et intervenants de l'*Inrap*, et plus particulièrement à :

- **Sandrine Lalain** (chargée du développement culturel et de la communication)
- **Valérie Delattre** (archéo-anthropologue et conseillère scientifique)
- **Cyril Marcigny** (directeur adjoint scientifique et technique Normandie)

Nous remercions le *SRA-DRAC* dont Mme **Sidonie Rican** (chargée du mobilier et de la documentation archéologique) et **Jean-Luc Dron** (archéologue) ; l'équipe du *CRAHAM* et **Cécile Chapelain de Seréville-Niel** (responsable du *Service d'Archéo-anthropologie*) ; le *Département du Calvados* dont **Vincent Hincker** et **Marie-Anne Rohmer** au service archéologique ; **Xavier Savary** (responsable du *Musée de Vieux-la-Romaine* et des sites), et **Alix Delcroix** (régisseuse des collections) ; le *Musée Flaubert* et d'*Histoire de la Médecine de la Métropole Rouen Normandie* dont **Sophie Demoy-Derrotte** (responsable du musée) ; le *Musée de Normandie* de Caen et notamment **Jean-Marie Levesque** (directeur), **Sandrine Berthelot** (conservatrice en chef), et **Lucie Voracek** (régisseuse du musée).

Un grand merci à notre consultant en muséographie **Jean-Baptiste Cyrille-Lytras** et aux agents des différents services de la bibliothèque ayant participé au projet.



Manche de bistouri, antiquité gallo-romaine du III^e siècle après J.-C., conservé au Musée archéologique départemental de Vieux-la-Romaine.



Atelier pédagogique animé par le *Service Archéologique du Département du Calvados* autour des gestes funéraires (ci-dessus)

Contact :
Bibliothèque Alexis de Tocqueville
15 quai François-Mitterrand - Caen
02 31 30 47 00

Portail : bibliotheques@caenlamer.fr

Conception graphique : BAdTCom

Impression : Caen Repro Color

