

DÉFI INGÉNIEUR EN HERBE

Mettre en place le projet dans sa classe :

conseils et obligations



LES ÉTAPES DU PROJET 2026-2027

Inscriptions au défi

**JUIN-
NOVEMBRE**

Découverte du défi et candidature

Présentation du défi de Poulpy à la classe, compréhension des notions, et rédaction de la lettre d'engagement.

DÉCEMBRE

Récolte du matériel

Les élèves récupèrent du matériel de récupération chez leur famille, à l'école, etc...

**DÉCEMBRE -
JANVIER**

Plannification du projet

Collectivement, la classe rédige un cahier des charges du projet, schématise les premières idées, et choisit la méthode et le planning de travail.

DÉBUT JANVIER

Formation enseignants

Réunion dans l'objectif d'informer les enseignants participants du déroulé du projet.

NOVEMBRE

Enrichissement carnet d'expérience

Tout au long du projet, les élèves racontent les différentes phases du projet à travers textes, dessins, photos...

**DÉCEMBRE
- MAI**



LES ÉTAPES DU PROJET 2026-2027

Visite de l'institution

Les classes visitent l'institution organisant le projet ou les accueillent pour un atelier.

**JANVIER-
FÉVRIER**

Restitution

Les classes présentent leur maquette et cahier d'expériences à un jury de professionnels au coeur des collections du musée.

MAI-JUIN

Bilan

Cette réunion permet de faire le bilan du projet;

JUIN - JUILLET

Travail sur les 3 fonctions

Selon la méthode choisie (un groupe par fonction, ou une fonction par séance...) les classes avancent sur leurs prototypes, échouent, recommencent, réussissent...

**FÉVRIER-
AVRIL**

Bilan de la visite

Suite à la visite/atelier, la classe effectue un bilan et rediscute des idées à explorer

FÉVRIER



VOS MISSIONS SI VOUS L'ACCEPTEZ

- Noter les dates de restitution dans vos agendas
- Faire part de ses craintes, doutes (etc...) au responsable du projet
- Parler du projet autour de soit
- Aller au bout du projet
- Soutien aux autres enseignants participants

QUELQUES CONSEILS

**Faites confiance à vos élèves !
Ils s'en sortiront très bien !**

**Utiliser les ressources du
padlet si besoin**

**Ne pas attendre la visite au
musée pour commencer le
travail !**

**Mettre en place des phases de
travail : analyse du défi, croquis,
fabrication de prototypes...**

**Projet chronophage : 1
séance par semaine
minimum est idéal**